



Livre

Auteur(s) : Atwood, Margaret (1939-..) (Auteur); Albaret-Maatsch, Michèle (Traducteur)

Titre(s) : Les testaments : roman / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Michèle Albaret-Maatsch.

Editeur(s) : Paris : Robert Laffont, 2019.

Collection(s) : (La servante écarlate ; 2) (Pavillons).

Résumé : Quinze ans après les événements de La Servante écarlate, le régime théocratique de la République de Galaad a toujours la mainmise sur le pouvoir, mais des signes ne trompent pas : il est en train de pourrir de l'intérieur. À cet instant crucial, les vies de trois femmes radicalement différentes convergent, avec des conséquences potentiellement explosives. Deux d'entre elles ont grandi de part et d'autre de la frontière : l'une à Galaad, comme la fille privilégiée d'un Commandant de haut rang, et l'autre au Canada, où elle participe à des manifestations contre Galaad tout en suivant sur le petit écran les horreurs dont le régime se rend coupable. Aux voix de ces deux jeunes femmes appartenant à la première génération à avoir grandi sous cet ordre nouveau se mêle une troisième, celle d'un des bourreaux du régime, dont le pouvoir repose sur les secrets qu'elle a recueillis sans scrupules pour un usage impitoyable. Et ce sont ces secrets depuis longtemps enfouis qui vont réunir ces trois femmes, forçant chacune à s'accepter et à accepter de défendre ses convictions profondes. En dévoilant l'histoire des femmes des Testaments, Margaret Atwood nous donne à voir les rouages internes de Galaad dans un savant mélange de suspense haletant, de vivacité d'esprit et de virtuosité créatrice.

: Traduit de : The Testaments. - Série : La servante écarlate. Vol 2.

Sujet(s) : Dystopie Totalitarisme Féminisme



Exemplaires

Support	Cote	Section	Localisation	Situation	Date de retour	Marqueur
Livre	R ATW	Adulte	Bibliothèque	Disponible		